



Kristin Lundell, 25, har varit recensent på SvD sedan 2001. Under fotograferingen lyssnade hon först på Jens Lekman, men för att kunna slappna av ordentligt blev det till slut det mer traditionella valet The Smiths som hördes ur högtalarna.

FOTO: DAN HANSSON

KRISTIN LUNDELL

JAMIE T

Panic prevention
(VIRGIN/EMI) POP

Årets roligaste skiva kom redan i januari när Wimbledon-spölingen Jamie T släppte sitt cockneyfierade debutalbum. Panic prevention bubblar av stilistiskt mishmash, urbana vinklingar och dansanta samtidskildringar. En skiva som tog täten för den brittiska huvudstadens blommande popscen.



RICHARD HAWLEY

Lady's bridge
(MUTE/EMI) POP

Med smäktande stråkar, vaxruffsig rockabillyfrisyr och storslagna melodier fortsätter den forne Pulp-gitarristen att besjunga sin hemstad Sheffield. Lady's bridge är Hawleys romantiska stadsvandring som visar den nordengelska industristaden ur ett pomada-skimrande perspektiv.

THE MARY ONETTES

The Mary Onettes
(LABRADOR/BORDER) POP

Göteborgsbandet The Mary Onettes lät som få andra under 2007. Med ett välförvalt arvt från den brittiska postpunk och en osviklig känsla för melodier rullades hitarna ut som på en dansmatta. Som om Ian Curtis, Ian McCulloch och Robert Smith hade stämt träff på disco.

SvD.se

Läs recensionerna av skivorna och sätt egna betyg på:

• svd.se/skivor

Årets bästa böcker, årets bästa spel och årets julskivor. Fler julklappstips på:
• svd.se/jul